

**Вопросы истории и культуры
северных стран и территорий**

**Historical and cultural problems
of northern countries and regions**

Научные статьи

УДК [39+37+81]-054.51(470-17+571)

**Роль этнологического образования в сохранении культур
малочисленных народов Севера в исторической
перспективе развития североведения**

Сем Т.Ю.¹

Аннотация. Статья посвящена истории и перспективам этнологического образования в России с конца XIX по начало XXI века. В работе подробно рассматриваются основные идеи, заключенные в учебных пособиях по этнографии и этнологии за указанный период. Уже на заре этнографической науки рассматриваются актуальные и ныне проблемы теории этноса, этногенеза, материальной и духовной культуры народов мира в интеграции с другими науками – географией, антропологией, социологией, археологией, историей, этнопсихологией и языкознанием. На протяжении XX в. этнографическая наука была неразрывно связана с североведением и практикой советского и постсоветского строительства на Севере. Главная роль в ее преподавании и пропаганде играли такие учреждения, как ЛГУ, МГУ, ИНС, РГПУ им А.И.Герцена, в которых преподавали ведущие этнографы, лингвисты, востоковеды и североведы России. В конце 90-х гг. XX в. и начале XXI в. в России изменилась парадигма гуманитарного образования, в центре внимания оказалась философская наука – культурология, непосредственно соприкасавшаяся с этнографическим знанием. В ИНС РГПУ им. А.И.Герцена открылась кафедра этнокультурологии, совмещающая историко-этнографическое, языковедческое и культурологическое

образование. В заключение статьи отмечаются перспективы современного этнологического образования с целью сохранения культуры и языков малочисленных народов Севера.

Ключевые слова: этнография/этнология, история и перспективы образования, учебники, культурология, этнокультурология, североведение, сохранение культур и языков, малочисленные народы Севера.

The role of ethnological education in the preservation of cultures of small peoples of the North in the historical perspective of the development of Arctic social research

Sem T.Y.¹

Abstract. The article is devoted to the history and prospects of ecological education in Russia from the late nineteenth to early twenty-first century. The work discusses in detail the main ideas embodied in textbooks on Ethnography and Ethnology in the specified period. At the dawn of ethnographic science deals with relevant and current problems of the theory of ethnos, ethnogenesis, material and spiritual culture of the peoples of the world in the integration with other Sciences – geography, anthropology, sociology, archaeology, history, ethnic psychology and linguistics. During the twentieth century. ethnographic science was connected with the Northern studies and practice Soviet and post-Soviet construction in the North. A major role in its teaching and propaganda played institutions such as LSU, MSU, ins, Herzen state pedagogical University of A. I. Herzen, where he taught the leading anthropologists, linguists, Orientalists and severeide Russia. In the late 90-ies of the XX century and early XXI century has changed in Russia, the paradigm of liberal education, the focus was philosophical science – cultural studies, directly in contact with the ethnographic knowledge. In the ins, Herzen state pedagogical University. A. I. Herzen opened the Department of ethnoculturology, combining historical and ethnographic, linguistic and cultural education. In conclusion, the article noted the prospects of modern ethnological education with the aim of preserving the culture and languages of indigenous peoples of the North.

Keywords: Ethnography/Ethnology, history and prospects of education, textbooks, cultural studies, ethnocultural studies, Northern

studies, preservation of cultures and languages of indigenous peoples of the North.

¹*Сем Татьяна Юрьевна, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник. ФГБУК «Российский этнографический музей». ул. Инженерная, 4/1, 191186, г. Санкт-Петербург, Российская Федерация.*

Sem Tatiana Yurievna. Candidate of Historical Sciences, leading researcher. FGBUK "Russian ethnographic Museum". Inzhenernaya str., 4/1, 191186, St. Petersburg, Russian Federation.

© Т.Ю. Сем

На рубеже III тысячелетия и в его начале человечество, переживая глобальные изменения, стремится выработать новые отношения «взаимопонимания, мирных обменов, гармонии» [54, 1996, с. 7], гарантирующие экологию существования человека – сохранения территории обитания, природной среды, а также этнического многообразия на Земле, сохранения языков и культурной самобытности, в совокупности составляющих общечеловеческие ценности. Именно поэтому гуманитарное направление в образовании, науке, культуре ЮНЕСКО признает приоритетным в развитии человеческой цивилизации XXI века [42, 1997, с. 79].

Международное сообщество в области образования, науки и культуры приняло новую программу «На пути к культуре мира» (1996-2001) [177, 1977, с.1]. Девиз XXI века – «Чтобы жить – надо знать, чтобы научиться жить вместе, углубляя знания о других народах, их истории, традициях и образе мышления [204, 1994, с. 6,7,13; 54, 1996, с. 7-8]. Первыми шагами на пути осуществления данной программы ЮНЕСКО является практическая работа по сохранению языков и культур малочисленных народов мира, как наименее защищенных. Не случайно Генеральная Ассамблея ООН объявила 1993 год – годом аборигенов (коренных малочисленных народов), а последующее десятилетие (1994-2004) – первым международным десятилетием коренных народов мира и вслед за ним (2005-2015) – вторым международным десятилетием коренных народов мира. В 2007 г. ООН принял Декларацию о правах коренных народов, а в марте 2012 г. состоялась международная конференция тележурналистов коренных

народов мира в Финляндии, в которой приняли участие Канада, Финляндия, Швеция, Россия и США.

В результате обмена информацией и опытом сохранения языков и культур малочисленных народов мира на международном и межрегиональном общероссийском уровне ведущими специалистами в области этнологии, лингвистики, североведения были выдвинуты положения о «формировании этнической позитивной модели будущего», «выработку ценностной ориентации – приоритетов культур Севера» [132, 1988, с. 57-60; 82, 1996, с.103; 81, 1993, 1995; 115, 1994, с. 7; 164, 1995; 200, 1988; 162, 1998]. В качестве первоочередных задач ученые назвали – создание заповедных зон, разработка закона о традиционном природопользовании, о сохранении и развитии родного языка, возрождения духовной культуры и национального менталитета, охрана здоровья коренного населения [84, 1989; 30, 1993; 99, 1998, с. 83-94; 81, 1993, с. 376-390; 94, 1977; 83, 1994, с. 102; 80, 1994; 200, 1988; 112, 1994; 51, 1994, с. 220-229, 231-258; 164, 1995; 132, 1988; 142, 2017, с. 130-148].

Идея возрождения культуры народов Севера через образование является одним из главных механизмов сохранения жизнедеятельности. Формой передачи знаний о народе и мире. «В период, когда утеряны собственные корни, смысл жизни на Земле, пишет хантыйская учительница Е.А. Немысова, рассуждая о путях удовлетворения этнокультурных запросов хантынского народа в школьном образовании, «необходимо, - продолжает она, - «через образование сохранить, возродить традиционно-семейное восприятие в национальной семье, создать условия для традиционно-хозяйственной деятельности, через освоение собственной истории, языка и культуры формировать людей, способных усваивать и преобразовывать мировую культуру» [116, 1994, с. 21-24].

В ходе обсуждения путей реализации проблем народов Севера были сформулированы задачи – «формирование нового философского мышления этноса, в котором диалектически сочетаются две тенденции – обособление и связи», «оживление архетипов национальной коллективной души, путь через общечеловеческие ценности, российское национальное самосознание к этническому самосознанию» [114, 1992, с.5; 202, 1997, с. 86-89; 136, 1993, с. 126, 177-181, 319; 82, 1996, с. 103; 162, 1998, с. 11-113]. Таким образом, были сформулированы

главные образовательные задачи этнологии. В связи с этим актуально звучат постоянные предложения российских этнографов о необходимости введения всеобщего этнографического образования в России, как в ВУЗах, так и в школах, других специальных учебных заведениях [66, 1982, с.52]. Ибо население российское, по справедливому замечанию известного сибирского этнографа А.Н.Томилова, - «этнографически безграмотно». По мнению авторов концепции региональной политики социально-экономического развития малочисленных народов Севера в Ханты-Мансийском автономном округе «национальные кадры обладают отрывочными свидетельствами из истории своего народа и его культурного наследия» [176, 1993, с.281; 82, 1996, с. 100].

Призывы российских этнографов о преподавании этнологии и необходимости всеобщего этнографического образования в России относятся ко времени становления этнографии/этнологии как науки в России и начале ее преподавания в ВУЗах страны. В.Харузина - первая женщина-преподаватель этнографии в ВУЗе, в начале XX в. писала «... что ввиду многонациональности России...» этнография на нашей (Российской – Т.С.) почве приобретает сверх чисто научного и общественно-государственное значение, т.к. без знания народной жизни парализована всякая работа по ее устройению. Служащего залогом ее развития. В связи с этим этнография в России не должна составлять удел только ученых. Она требует и заслуживает общего внимания, они должны входить в число общеобразовательных знаний» [182, 1901, с. XVIII]. Профессор МГУ Д.И.Анучин отмечал важность популяризации этнографических знаний не только в общественно-воспитательном отношении, но и в интересах государственных...». Незнакомство с этнографическими данными, непонимание быта, состояния и потребностей народа было у нас уже причиной многих административных и законодательных ошибок как по отношению к инородцам, так и к собственной русской народности» [4, 1889; 3, 1892, с. 356-360; 191, 1926. с. 12-13].

Этнологическое образование в России имеет свою историю, и было связано с национальным строительством и североведением. Преподавание этнографии как специальной науки началось в Московском университете в 1880 г., Петербургском в 1889 г. и преподавалось на различных

факультетах: географическом, историческом, восточном, физико-математическом, историко-филологическом.

Исторически наука этнография/этнология формировалась и понималась как носитель гуманистических идей, признанная служить принципам культурного прогресса человечества, расового и национального равноправия и была связана с развитием естественно-исторических и общественных областей знания (антропологией, географией, археологией, социологией и психологией) [194, 1904, с. 180-190; 203, 1994]. Первые учебники по этнографии/этнологии были написаны в первой трети XX в. и принадлежали перу крупных этнографов – Н.Н.Харузину, В.Н.Харузиной, Л.Я.Штернбергу, В.Г.Богоразу, С.М.Широкогорову и др. Учебные пособия по этнологии этого периода строились в зависимости от убеждений ученых под влиянием господствующих идей – эволюционизма, географической школы, культурно-исторического направления. Российская вузовская этнография формировалась на базе академической (научной), музейной и полевой этнографии [181, 1941; 189, 1904] и была подчинена практическим целям, особенно в области североведения, преимущественно как фактор освоения территорий и развития хозяйства. В конце XIX – начале XX в. этнографическому изучению народов Севера было подчинено дальнейшему освоению территорий российских провинций и изучения инородческого населения, выявлению причин вымирания инородцев и другие задачи освоения и колонизации Сибирских земель. Заселение русским крестьянством и разработка недр земли, поиск полезных ископаемых, требовали поднятия уровня жизни инородческого населения, проживающих в регионах с экстремальными климатическими условиями. Эти проблемы активно ставились Этнографическим отделением Русского Географического общества, Академией Наук. В середине XIX в. Петербургские этнографические музеи с привлечением местных музейных центров и различных краеведческих обществ и местных правительственных учреждений вели активное и широкомасштабное обследование инородческого и русского населения, сбору этнографического, лингвистического, антропологического и религиоведческого материала [66, 1992, с. 21-53]. Особую группу составляли статистические работы, направленные на практические нужды освоения территории Сибири. Например, выделяется огромный труд С.Патканова по

переписи 1897 г. инородческого населения Сибири по регионам и народам, группам с характеристикой территории, экономики, материальной культуры, религиозных верований, успехов христианизации и русификации инородческого населения [121, 1906; 122, 1911-1912]. В начале XX в. стали появляться работы, специально посвященные положению народов Севера как фактора развития производительных сил Севера России [163, 1916; 5, 1916; 6, 1928].

Автор первого учебника по этнографии Н.Н. Харузин обращает внимание на Россию для практической этнографии: «В России», пишет он, - «дается возможность изучить детально вопросы о воздействии одной народности на другие, уловить причины этого воздействия и наблюдать этот процесс в тонких оттенках». Н.Харузин определил этнографию как «общественную науку, которая изучает быт отдельных племен и народов и стремится отыскать законы, согласно которым шло развитие человечества на низших ступенях культуры» [180, 1901, с. 1-38]. Первая общая часть учебника Н.Харузина посвящена истории накопления этнографического материала, истории этнографической науки, задачам, методам, предмету этнографии, классификации человечества (географическая, языковая) и этнографических явлений. Харузин считает, что для этнографа не столько важен вопрос о происхождении племен, - сколько о его культуре. Поэтому именно классификация этнографических (культурных) явлений наиболее значима. Речь, по сути, сводится к характеристике эволюции хозяйственных особенностей. Вторая часть учебника – большая посвящена истории развития человеческой культуры на примере первобытных и малокультурных современных народов (эволюция культурных институтов) [180, 1901, с. 52].

Историко-культурная направленность также характерна для учебников по этнографии/этнологии П.Ф.Преображенского, Л.Я.Штернберга. Цель курса этнологии Преображенского определяется, как попытка проникнуть в сущность культуры человечества, закономерность традиционно-бытовой культуры человечества в ранних формах. Он выдвигает идею выделения культурного комплекса как совокупности технико-хозяйственных условий /, в которых живет общество и соответствующий ареал [133, 1929].

Оригинально построение курса этнологии С.М.Широкогорова, крупного этнографа-тунгусоведа, создателя

теории этноса, сотрудника МАЭ, позднее профессора ДВГУ по этнографии и профессора социологии и антропологии ряда китайских университетов, теоретические разработки которого во многом определили развитие прикладной этнографии. Он определяет этнологию как науку, изучающую основные принципы изменения этнических и этнографических (культурно-бытовых) явлений. Формирование этноса (биосоциальной общности людей) происходит, по его мнению, под влиянием трех сред: географо-климатической (биологический вид человека), культурной и этнической. Соответственно задачей этнологии является выявление антропогенеза, культурогенеза и этногенеза и связи между ними [187, 1923, с. 13, 124-126; 36, 1915, с. 99-107; 180, 1901, с. 1-38, 52; 189, 1904; 193, 1926, с. 42-43; 4, 1989, с. 195]. Данная схема была использована ученым при изучении проблем происхождения и развития культуры тунгусов [Shirokogoroff, 1935]. С.М.Широкогоров разводит понятия этнографии и этнологии. Он пишет: «Этнография изучает человека в его этнических группировках со стороны его духовных качеств, т.е. изучает его как производителя материальных богатств, создателя общества и творца способов миропознания и миропонимания», в другом месте - «имея объектом наблюдения этнос, этнография изучает все проявления умственной и психической деятельности человека, т.е. его материальной, социальной и духовной культуры и установления законов, коим подчиняется жизнь отдельных этносов» [187, 1923, с. 15, 29-31, 33]. Следует отметить, что большинство ученых преподавателей (Харузин, Штернберг, Анучин, Волков) рассматривали этнографию и этнологию как синонимы. Наиболее удачным экскурсом в эту проблему находим в работе В.Н.Харузиной и у Крюкова [181, 1909]. Подобная традиция сохранялась в российской этнографии до 1990-х гг., когда приоритет отдавался термину этнография, в конце XX в. – этнология [65, 1973; 66, 1992; 203, 1994].

Следует отметить, что еще на заре этнографической науки ставится вопрос об интеграции ее с другими науками – географией, антропологией, социологией, археологией, этнопсихологией, языкознанием [180, 1901; 4, 1889; 187, 1923]. Н.Н. Харузин, например, еще в 1904 г. писал, что этнография как наука формируется на базе накопления этнографического материала, под влиянием развития естественно-исторических представлений о человеке (все народности представлены

вариантами одного человеческого вида – антропологии), социологии (науки, изучающей законы развития человеческого общества), чувства национализма, поиска духа народа (зарождающейся этнопсихологии). Д.И.Анучин понимал этнографию как науку о человечестве в ее интегративной триаде: антропологии, археологии и этнографии в рамках географии [4, 1889]. В комплексе антропологических наук преподавал этнографию профессор Волков (антропология, археология, языкознание, этнография). С.М.Широкогоров писал, что этнология представляется наукой межпредметного знания. «Этнология – наука, цель которой открытие связи между различными сторонами человека, изучаемого антропологией (физические особенности человека), этнографией и языкознанием (умственной и психической жизни) [187, 1923].

В 20-30-х гг. XX в. в период советского строительства на Севере активизируется роль практической этнографии. В этот период отмечалось, что « туземные племена не только оживляют территориально огромный Советский Север своим присутствием, но и разрабатывают его богатства. Вымри эти племена, угасни их род – и Север превратится в сплошную пустыню. Отсюда и берут свое начало опасения за будущее Севера, которое и в прошлом и настоящем связываются с вопросами необходимости улучшения быта малых народностей Севера, и помощи им со стороны государства (моральной и материальной)» Перед этнографами была поставлена не только задача изучения малых туземных народностей Севера, но и оказании помощи в возрождении. В.Д. Виленский-Сибиряков в статье «Задачи изучения малых народностей Севера» пишет: « Можно и должно изучать жилище туземцев, его одежду, можно записывать легенды и сказания, но при этом помнить, что в данном случае мы дело имеем не с редкостными экземплярами человеческого рода, сходящими со сцены, а с племенами, которые могут жить, если им будет оказана в ближайшее время надлежащая помощь. Поэтому мысль современного этнографа, подходящего к изучению малых туземных племен Севера, должна быть направлена в сторону практических научно-обоснованных выводов, которые дали бы основания для помощи и возрождения этих племен, как в хозяйственном, так и в культурном отношениях» [35, 1926, с. 55,60].

Декларация о равноправии всех наций и народов Советской России, потребность в определении и обосновании

государственных границ, национального районирования, проведение экономической и культурной политики советского государства, потребность устранения неравенства народов и т.п. выдвинули этнографию на передний фланг. Советская Россия нуждалась в профессиональных этнографов, нацеленных на практическую деятельность. В 1918 г. в Государственном Географическом институте открываются два факультета: географии и общезтнографический, цель которых осуществить подготовку специалистов широкого профиля для работы «в центре и на местах в качестве инструкторов и самостоятельных ответственных руководителей в области районирования, изучения производительных сил, краеведения, изучения хозяйства и быта населения», а также «в качестве самостоятельных руководителей экспедиций и исследовательских партий в различных местах СССР. По обследованию как физико-географических сторон их, так и экономико-хозяйственных, бытовых и других, согласно заданию центральных органов СССР» [160, 1955].

У истоков Российской этнографической школы и североведения стояли крупнейшие ученые-этнографы, прошедшие многолетнюю школу полевой этнографии – бывшие политссыльные Л.Я.Штернберг и В.Г.Богораз. В 1918 г. факультет этнографии ЛУ возглавил Л.Я.Штернберг. Он блестяще сочетал полевые навыки работы и теоретические разработки в области общей этнографии и религиоведения [194,1904; 20, 1927]. Будучи политссыльным на Сахалине в течении 8 лет, он собрал уникальный материал по этнографии, языку и фольклору нивхов, айнов, в более поздних экспедициях – материалы по тунгусоязычным народам Приамурья [190, 1933; 192, 1936]. Являясь прекрасным знатоком основных теоретических течений в зарубежной этнографии, был убежденным эволюционистом во взглядах на историю человечества. Выступал за гуманистический подход в изучении человечества, в единстве и прогрессивном развитии которого он был убежден. Он отмечал, что «только при свете ее – этнографии, изучающей первые ступени развития человечества – на основании данных о культуре и творчестве у народов самых различных рас и самых различных стадий развития можно говорить об общечеловеческой психологии, формах творческой деятельности, о единстве психической природы человека» [189, 1904, л. 2-4; 165, 1978, с. 164-165]. В курсе

лекций 1925/26 г., дошедшую до нас «Введение в этнографию: учение о культуре и человечестве» Л.Я.Штернберг разрабатывает следующие темы: предмет и содержание этнографии, определяя этнографию как гуманитарную науку и четко разграничивая ее от смежных дисциплин – социологии, лингвистики, антропологии и др. В разделе по истории этнографии, он критически рассматривает разные течения в отечественной и зарубежной этнографии, посвящая этой теме специальную статью. Особый раздел курса введение в этнографию он посвящает антропологическому единству человечества, пишет о проблеме заселения человечеством различных территорий Земли, проблеме эволюции культуры [189, 1904, л. 2-4; 165, 1978, с. 165-168]. Л.Я.Штернберг определяет этнографию как историческую гуманитарную науку, занимающуюся изучением человеческой культуры всех народов и на сравнении этих различных культур, строящая картину и законы эволюции человеческой культуры [193, 1926]. В другом месте читаем: «этнография – наука, занимающаяся изучением культуры народов, не входящих в круг ведения истории и доисторической археологии, т.е. гл. первобытной культуры и тех слоев культурных народов, которые наиболее сохранили черты первобытного строя. Основная цель ее – изучить процесс развития этнографических явлений, обобщение законов их развития и сопоставление по материалу, географически, исторически». Еще два определения – Этнография – «эволюция этнографических явлений культуры» или «культурная география» [194, 1904, с. 180, 187].

С 1921 г. на этнографическом факультете геофака ЛУ по этнографии читает лекции профессор В.Г.Богораз-Тан, крупный этнограф-практик, северовед, а также писатель-беллетрист, специалист по палеоазиатским народам Северо-Востока Сибири, особенно чукчам. Этнографией он увлекся, будучи политссыльным в Среднеколымске, и зарекомендовал себя как авторитет в этнографии, собрав уникальный материал по языку, фольклору и этнографии чукчей, эскимосов, эвенков во время якутской экспедиции Сибирякова и Джезуповской Азиатско-Американской экспедиции [33, 1991, с. 82-92; 165, 1978; 18, 1908, с. 60-80; 14, 1910, с.1-36; 13, 1962]. Преподавательскую деятельность в ЛУ он сочетал с работой в Музее Этнографии и Антропологии (МАЭ), Затем Институте народов Севера и позднее Музее истории религии. Тематика лекций, прочитанная

им на этнографическом факультете была разнообразна и основана на прекрасном знании культуры сибирских народов, которые он сравнивал с общемировыми. Среди курсов лекций – «Эволюция хозяйственных форм и техники», «Культура палеоазиатского круга народов», «Материальная культура первобытных народов», «Полярная культура», «Культура малых народов Севера», «Шаманство в социальном разрезе», «Эволюция верований» [165, 1978, с. 168-170]. Частично результаты этих лекций были включены в книгу «Распространение культуры по Земле. Основы этногеографии» [17, 1926]. В.Г.Богораз пишет в ней, что этнография в широком смысле есть наука о возникновении и развитии человеческой культуры и ее распространении в географическом, историческом и этнографическом смысле. Он полагал, что этнография составляет смычку наук естественных и наук общественных и представляет широкое понимание для всех гуманитарных дисциплин, в частности для социологии. Рассматривая культуру человечества с точки зрения эволюции ее материальной части и хозяйства этнографическим зонам, культурным кругам как мировое объединение, Богораз значительное внимание уделяет различным типам классификации человечества по языку, происхождению, антропологии, культуре [17, 1926]. Но наиболее значима работа В.Г.Богораз по практике национального строительства на Севере, и подготовке национальных кадров из числа северян. В результате его доклада 1923 г. в коллегии Наркомнаца «Об изучении и охране окраинных народов» при Президиуме ВЦИК был создан Комитет содействия малым народностям Севера, сокращенно Комитет Севера [16, 1923]. В состав Комитета входили крупные партийные деятели и ведущие ученые-североведы: Ф.Я. Кон, А.В. Луначарский, П.Г. Смидович, В.Г. Богораз, С.А. Бутурлин, П.Е. Островских, Л.Я. Штернберг и др. Основной задачей Комитета Севера было «содействовать планомерному устройению малых народностей Севера и в хозяйственно-экономическом, административно-судебном и культурно-санитарном отношении». В программе работы Комитета было записано, что в его основе положено «изучение современного положения, истории, всей культуры малых народностей Севера» [160, 1955, с.224]. Богораз профессионально занимается изучением культуры народов Северо-Востока Азии – чукчей, эскимосов и пишет монографии по Чукчам, материальной культуре, социальной организации и

религии [19, 1934]. На кафедре этнографии восточного факультета ЛГУ изучали также Северные народы и их культуру, ею с 1925 г. стал заведовать известный этнограф Е.Г. Каргер.

В 1925 г. по инициативе профессора В.Г.Богораза и тунгусоведа Я.П.Кошкина-Алькора открылся туземный рабфак на геофаке ЛГУ, а в 1927 его преобразовали в Северный факультет при Ленинградском институте живых восточных языков и в 1930 г. на их основе было создано уникальное учреждение – Институт Народов Севера (ИНС), директором которого был назначен одаренный практик Севера К.Я.Лукс [20, 1927, с.52; 34, 1959, с. 289; 117, 1982, с. 4-34]. Основной задачей ИНСа была подготовка туземного актива всех специальностей [188, 1989,с. 114-125, 181-188]. Курсы по этнографии читались в составе историко-этнографической секции. Отдельные этнографические проблемы были связаны с краеведением, творцом которых был В.Г.Богораз. Вопросы изучения языков народов Севера, создание письменности и учебников на национальных языках, организация школьного дела на местах, территориально-экономическое районирование и социалистическое переустройство хозяйства Севера разрабатывались также на лингвистической, педагогической и экономико-географической секциях. [41, 1958]. В ИНСе была организована Научно-исследовательская ассоциация. К.Я.Лукс видел ее цели в следующем: «1. быть аккумулятором краеведческих знаний, которыми располагают студенты. 2.организовать систематическое изучение Севера силами туземного населения, используя бывших и настоящих студентов как организаторов массовой краеведческой работы в тех направлениях, изучение которых диктуется очередными задачами хозяйственного строительства Севера.3. подготовить кадры для будущего систематического изучения советского Севера [92, 1930,с. 130-135].

В системе преподавания этнографии в ИНСе были изменения. Я.П.Кошкин предложил ввести специализацию в преподавание: распространение этнографии по языкам и ареалам. Если раньше этнограф знал понемногу обо всем, то теперь он должен был знать все в определенной области. Преподавание велось по циклам: славянский, финно-угорский, тюркский, палеоазиатский, тунгусо-маньчжурский. По мнению В.Г.Богораза и Л.Я.Штернберга, преподававших в ЛГУ - этнографу-профессионалу вменялось в обязанность изучение

национального языка выбранной специализации и его фольклор. В ИНСе ПГПИ и северном отделении ЛГУ были открыты кафедры национальных языков. Помимо знания языков и специализации, этнограф должен был проходить длительную не менее года полевую практику на местах [34, 1959, с.85; 191, 1926, с.43].

В качестве первоочередной задачи по содействию народам Севера было создание письменности на языках народов Севера. Среди первых преподавателей языков народов Севера были первые выпускники этнографического факультета геофака ЛГУ - В.И.Цинциус, Г.М.Василевич, Е.А.Крейнович, С.Н.Стебницкий, А.Ф.Анисимов, В.Н.Чернецов, Е.П.Орлова, Т.И.Петрова, профессорский состав включал В.Г.Богораз, Л.Я.Штернбюерг, Я.П.Кошкин-Алькор и др. Разработка письменности, составление первых букварей и книг по чтению для народов Севера проводилась совместными усилиями студентов и преподавателей в ИНСе. Темпы были небывалыми. К 1932 г. была разработана письменность по 14 языкам народов Севера [1, 1932, с. 47; 141, 1971, с. 110].

Наряду с изучением теоретических курсов по истории и этнографии, языкам народов Севера, фольклору в Институте Народов Севера были оборудованы учебные ремесленные мастерские, промысловый кабинет и разные кружки (краеведческий, промысловый и др.), физической культуры, военного дела. В 1931 г. в ИНСе появилась Вузовская ячейка – Северо-Азиатский семинарий, готовящий специалистов высшей квалификации: педагогов, лингвистов, редакционно-издательских работников. ИНС издавал сборники «Тайга и тундра», авторами которых были сами студенты – истоки национальных литератур народов Севера. Система обучения была четко продумана с целью ежегодного выпуска специалистов для практических нужд национального строительства, в том числе ликвидации неграмотности на Севере [160, 1955, с. 282; 41, 1958].

В 1932 г. начался культурный поход на Крайний Север, в котором участвовали учащиеся Института Народов Севера, Северного отделения Педагогического института им. А.И.Герцена и сибирских национальных техникумов, местных политико-просветительных работников. На местах были организованы курсы для инструкторов по ликвидации массовой безграмотности. Главными очагами массового просвещения

были культбазы, красные яранги и чумы, избы-читальни, дома туземца (перевозки). Следует отметить, что школу работы на местах прошли практически все североведы того периода: среди них В.И.Цинциус, Г.М.Василевич, Г.Н.Прокофьев, И.С.Вдовин, Г.И.Меновщиков и др.

В этот период времени с политикой широкого просвещения и ликвидации неграмотности среди народов Севера связано преподавание языков, фольклора и этнографии народов Севера в нескольких учреждениях: в ЛГУ на геофаке (с 1918 г.), филфаке (с 1939 по 1942 г.), востфаке (с 1945 по 1946 г.), и с 1930 г. – северное отделение при ЛГПИ им. А.И. Герцена, а с 1948 г. на факультете народов Севера при ЛГУ и в Педагогическом институте в Хабаровске на историко-филологическом факультете [41, 1958]. Северное отделение ЛГПИ им. А.И.Герцена было открыто в 1930 г. на литфаке, где преподавались предметы литературоведческого цикла, русский язык, а также национальные языки, фольклор народов Севера, экономическая и физическая география народов Севера. Периодически северное отделение открывалось и на историческом и географическом факультетах ЛГПИ небольшими группами (среди их выпускников были такие известные ученые-североведы как И.С.Вдовин, Н.М.Терещенко, Г.А.Меновщиков, А.А.Горцевская, Е.С.Рубцов. Позднее И.С.Вдовин преподавал этнографию народов Севера на факультете.

В 1939 г. ИНС был реорганизован в Педагогический институт народов Севера с 2 циклами: педагогический институт с 2 факультетами: северных языков и русского языка и литературы и учительский институт с 3 факультетами: северных языков и русского языка и литературы, исторический и естественно-географический. Принимались представители любой национальности, с льготами для коренных народов Севера. При ПИНСе имела мастерская живописи и скульптуры (руководил Л.А.Месс и А.П.Успенский) и национальная художественная самодеятельность (национальный северный ансамбль (рук. Т.Ф.Петрова-Бытова). В 1942 г. имущество ПИНС было передано в ЛГПИ им А.И.Герцена. В 1953 г. Факультет Народов Севера при ЛГУ и Отделение Народов Севера при ЛГПИ, открытые в 1948 г. сливаются в ФНКС ЛГПИ им. А.И.Герцена (Воскобойников, 1958). На ФНКС этнографию читал известные североведы - И.С.Вдовин и А.В.Аврорин с 1948 по 1953 гг. В ЛГПИ на

историко-филологическом факультете кафедре языков народов Севера продолжало развиваться североведческое направление в этнографии, которым в течение десятилетия заведовала профессор В.И.Цинциус (с 1953 по 1962 г.), крупный тунгусовед-лингвист, выпускница этнографического отделения Географического Института ЛГУ. Ученица В.Г.Богораза, многие годы преподававшая языки и фольклор тунгусоязычных народов в ЛГУ, ИНС,ЛГПИ с 1925 г. [40, 1967, с. 69; 141, 1971; 85, 1988, с. 77-83; 46, 1980]. Этнографию народов Севера в это время читал проф. Н.И.Степанов в цикле история и этнография народов Крайнего Севера.

С 1963 по 1978 г кафедрой языков, фольклора и литературы народов Крайнего Севера ЛГПИ им. А.И.Герцена заведовал известный фольклорист-тунгусолог М.Г.Воскобойников, разрабатывающий фольклорно-литературоведческое направление североведения. М.Г.Воскобойников преподавал на факультете Народов Крайнего Севера с 1948 г. и был его деканом. О нем пишут, что «его знал весь Север, он был душой и воспитателем национальных кадров. Являлся членом союза писателей, много внимания уделял изучению литературы народов Севера» [139, 1997]. Его перу принадлежат работы по истории факультета народов Крайнего Севера, просвещению на Севере [41, 1958; 40, 1967], а также многочисленные издания фольклора эвенков [37, 1958; 38, 1967; 39, 1960].

Однако постепенно преподавание этнографии народов Севера и общей этнографии на факультете прекратилось и сократилось преподавание языков народов Севера. В это время проходила установка ЛГПИ на подготовку учителей для школ Севера и было решено проводить обучение «широким университетским профилем при наличии языковой специализации в трех направлениях – филологии, педагогики и дошфака» [41, 1958]. В известной степени этому способствовала государственная политика на «невмешательство», что приводило к естественной ассимиляции местного населения.

В послевоенные годы конца 40 - начала 60-хх в развитии этнографической науки в России наступают изменения – активизируются силы координационного центра Академии Наук - Института Этнографии (в 1933-1935 в Ленинграде на базе Кунсткамеры – Музея Антропологии и Этнографии - создается Институт Антропологии и Этнографии, позднее Институт

Этнографии, московская группа которого в 1943 г. создает новый центр Московский Институт этнографии). Выступая с докладом на II Всероссийском Географическом съезде, известный этнограф московской школы, директор ИЭ С.П.Толстов, подытожил задачи советской школы этнографов: «восстановление конкретной истории отдельных народов, в том числе отсталых, бесписьменных, рассматривая явления их хозяйственной, общественной и культурной жизни в их конкретно-историческом развитии. Задача этнографа за частными историческими явлениями видеть проявления общих закономерностей развития [175,1949, с. 406]. Он также отмечал, что в послевоенные годы развитие советской этнографической школы характеризуется ее значительным подъемом – повышением интереса к своему народу (русскому), народам России, ведущим освободительную борьбу против колониальной зависимости [173, 1957,с. 39]. В 1948 г. был опубликован учебник С.П.Толстова «Основы этнографии» [174, 1948]. В течение 50-60-х гг. XX в. под руководством С.П.Толстова издается многотомное издание историко-этнографических очерков по народам мира, остающихся одним из главных учебных пособий по исторической этнографии и североведению в том числе [111,1954-1966].

Позднее в 1958 г. выходит в свет учебник выдающегося российского этнографа и религиоведа С.А.Токарева, профессора МГУ, директора ИЭ МЧ, и «Этнография народов СССР», обобщающий курс его лекций за 1939-1952 гг. в Московском Университете на кафедре этнографии исторического факультета Курс лекций носит подзаголовок: Исторические основы быта и культуры. Курс начинается с изучения восточных славян, включает другие народы СССР, в том числе Народы Севера, рассматривая их этногенез, развитие хозяйства и культуры, социалистического переустройства. Этнография в учебнике Токарева определяется как общественная историческая наука, описывающая и изучающая народы. Этнография изучает не только ранние и пережиточные формы жизни народов, но и развитые и современные, не только прошлое, но и настоящее, не только существующие, но и исчезнувшие народы (историческая этнография). Таким образом, рамки этнографического исследования расширяются: все народы мира от прошлого до настоящего, рассматриваются все стороны жизни народов. Определяются принципы

классификации в этнографии: географический, антропологический, лингвистический, хозяйственно-культурный, исторический (стадиальный). Характеристика народов дается по странам, языковым группам и этнокультурным тематике. В качестве основных проблем этнографии С.А. Токарев в 1958 г. видит – этнический и национальный состав страны, этногенез и исторические связи. Этническое и национальное развитие в современности, национально-бытовые особенности, общие исторические проблемы, переустройство форм быта, народное творчество, характеризующие вклад народов в мировую культуру. В заключение учебника рассматриваются разнообразие культур и обмен культурным опытом (168, 1958).

В 1964 г. вышла книга С.А.Токарева «Ранние формы религии», позднее - «Религии народов мира», обобщающие все ведущие направления в области религиоведения. Эти книги являются до настоящего времени актуальными исследованиями [172, 1976;171, 1964].

В 1968 г. был издан новый учебник «Основы этнографии» под редакцией С.А.Токарева. В составе авторов московские ученые-преподаватели МУ – Лашук, Бахта, Марков, Громов, Козлов, Поляков. Этнография характеризуется как историческая наука, изучающая народы, их исторически сложившиеся формы быта и культуры. Акцент делается на изучении сходств и различий, этнических национальных традиций – как качественного своеобразия и специфики культуры и быта каждого народа. Термины этнография и этнология признаются синонимами, поэтому этнография также призвана изучать общие закономерности развития материальной и духовной культуры, позволяющие понять общие закономерности исторического развития человечества. Особое направление в этнографии, которое с 50-х гг. усиленно разрабатывается занимают проблемы этногенеза народов [118, 1968]. В учебнике Основы этнографии основное внимание уделяется характеристике народов мира, их культуре по регионам. Характеристика народов Сибири дается по следующей схеме: общие сведения: этнический состав, география расселения, численность, языки, антропологическая классификация, этническая история по данным археологии и письменным источникам, хозяйство, материальная культура, общественный строй и религия, некапиталистический путь развития народов Севера к социализму. Большое внимание

С.А.Токарев уделяет также вопросам историографии русской и зарубежной этнографии [170, 1966; 169, 1979].

В 1950-1960-х гг. На истфаке МУ и ЛГУ, Ростове-на Дону этнография читается в рамках истории, совмещенная с курсом по истории первобытного строя [11, 1964-1967; 78, 1965]. В Сибири в это время в сотрудничестве с Институтом Этнографии Ленинградской части издается большой труд «История Сибири» в 5 томах под редакцией академика, известного археолога, историка и этнографа А.П.Окладникова, внесшего значительный вклад в сибиреведение и российскую археологию и этнографию в целом [63, 1968].

В 1968 г. на истфаке ЛГУ восстанавливается кафедра антропологии и этнографии. Ее возглавляет известный ученый-востоковед профессор Р.Ф.Итс, посвятивший себя научной, преподавательской работе, а также популяризации этнографического знания [44, 1993, с. 10-25]. Работая в ИЭ ЛЧ в секторе Восточной Азии, он защитил докторскую диссертацию по проблемам этногенеза народов Восточной Азии [65, 1972]. Р.Ф.Итс обладал литературным даром, был известным беллетристом, автором многих книг о народах Центральной и Восточной Азии, популярных очерков о путешествии по Сибири и Средней Азии. Талантливый ученый сочетал строго научные исследования с увлекательными художественными произведениями [73, 1962; 75, 1973; 66, 1992; 67, 1986; 71, 1964; 69, 1974; 68, 1987; 74, 1990]. Р.Ф.Итс создал в вузовской петербургской этнографии свою школу этнографов. Выпускники кафедры работают в крупнейших петербургских и сибирских музеях, академических учреждениях и вузах России и зарубежом. Характеризуя важность этнографии как науки, Р.Ф.Итс отмечал: «Будущее мира определяется уровнем взаимопонимания народов и знаниями народов друг о друге, всемирным социальным прогрессом человечества». Он считал, что главным объектом этнографии как общественной науки являются народы-этноты. При определении этнографии/этнологии, полимезируя с Ю.В.Бромлеем, Р.Ф.Итс настаивает на содержательной характеристике: «Этнография – историческая наука о происхождении и этнической истории народов, формировании специфических особенностей их культуры и быта – составных частей мировой цивилизации», а не просто наука о народах мира. Особо подчеркивается историческая направленность этнографии. Р.Ф.Итс критически

рассматривает гипотезу Л.Н.Гумилева о природном происхождении этноса, восходящую к работам С.М.Широкогорова, подчеркивает важность экологических аспектов этой точки зрения. Учебник «Введение в этнографию» Р.Ф.Итса выдержал два издания в 1974 и 1991 г. Анализируя методику преподавания этнографии на историческом факультете ЛГУ, Итс выделяет три параметра: общенаучный, общетеоретический и методико-инструментальный. Общенаучный курс обучения включает наряду с перечисленной тематикой этнографических знаний на первом уровне и углубленное изучение истории этнографической науки, общего и особенного в хозяйстве, материальной и духовной культуре, социально-семейных отношениях большинства этносов на этно-региональном уровне, с особым циклом изучения своего народа в последующем. Общетеоретический курс этнографии по Итсу включал теорию этноса (особо предметная область этнографии) и в связи с этим основные исторические школы и направления в этнографии, раскрывающие ее гносеологические корни. Значительное место в этом разделе отводится изучению конкретных и общих аспектов первобытной культуры с выявлением проблем генезиса хозяйства, социальной и духовной культуры, искусства и верований. Третий методико-инструментальный курс этнографического знания включает методику полевых этнографических исследований, полевую этнографическую практику, введение в фольклористику, социологические исследования [66, 1991, с. 21-53]. Он специально рассматривал место этнологического образования в системе университета [72, 1982, с. 52]

Наряду с общими положениями в подготовке кадров исследователей этнографии как науки и специалистов для ее прикладных целей, Р.Ф.Итс считает важным совершенствование преподавания этнографии для неспециалистов, в котором он выделил три темы: 1. сведения об основных путях этнической истории мира, 2. обобщенная характеристика этнического состава Земли (с анализом общих и специфических особенностей, дающих в сочетании с анализом современного периода этнической истории базу) для понимания и прогнозирования межнациональных и межэтнических процессов в отставших в своем развитии, так и в развитых странах мира, а также 3. Общий и поэтапный анализ развития культурно-хозяйственных комплексов или типов во всех регионах (с

обязательным конкретным моделированием их направленности), исходя из той предпосылки, что именно развитие этих культурно-хозяйственных типов от доклассовой структуры к раннеклассовой обеспечило формирование мировой цивилизации» [66, 1992, с. 15-20]

Вопросы подготовки специалистов-этнографов на кафедре этнографии и антропологии ЛГУ напрямую были связаны с развитием североведения: выпускники занимались изучением народов Севера, участвуя в практических делах по сохранению традиционных культур. Р.Ф.Итс со своими студентами неоднократно посещал Сибирь в своих этнографических экспедициях, о чем он рассказывает в своей книге «К людям ради людей» [68, 1987]. Особое внимание Итс уделял проблемам этноэкологии - сибирского природопользования и традиционного мировоззрения народов Севера. Так он выделил три уровня традиционности у народов Сибири в отношении систем природопользования: естественная или природная (юкагиры, кеты), естественного равновесия (эвены, эскимосы, ко 2 и 1 одновременно чукчи и коряки), современная традиционность с частичным нарушением естественного развития в пределах экологической ниши (коряки, алеуты, чукчи). Р.Ф.Итс пишет также о факте усвоения традиционного природопользования народов Сибири пришлым населением в XVII-XVIII вв. - потомками русских землепроходцев. Таким образом, ученый обращает внимание на необходимость использования позитивного опыта сибирских народов в отношении окружающей среды и природопользования [72, 1982; 66, 1991, с. 15-20]. В книге «Шепот Земли и молчание Неба» Итс размышляет о шаманском мировоззрении народов Сибири и его месте в представлениях и культурах народов мира [74, 1990, с. 192-226].

Традиции североведения на кафедре этнографии и антропологии ЛГУ продолжились и позднее [43, 1987; 137, 1984; 79, 2003], наряду с восточнославянским, финно-угорским направлениями и др. [27, 1997; 29, 2015], в активной разработке совместно с МАЭ РАН была методика полевых исследований [97, 1996; 178, 2007; 179, 2007]. На кафедре в 2015 г. вышел учебник Этнология (этнография) /под ред. Козьмина В.А. и Бузина В.С. [28, 2015].

Следует отметить, что 70-80-е годы – это период активной разработки советскими учеными различных

направлений теории этноса - в том числе, иерархии этнических общностей, характеристике основных признаков этноса (язык, культура, психика, самосознание, эндогамия и пр.), разработки проблем этнических процессов и проблем этнографической современности [26, 1973; 22, 1981; 25, 1983; 23, 1984; 24, 1990; 183, 1971; 9, 1970; 56, 1979 и др.]. Особое внимание уделяется проблемам выделения понятия этничности и этнического, этнической культуры как основного направления в этнографии. Отмечается поиск новых методов исследования в этнографии, разработка типологии, классификации, систематизации, реконструкции, изучения этнознаковых функций культуры (140, 1986-1991; 135, 1979; 197, 1985; 199, 1991).

В эти годы в области североведения Петербургский Институт Этнографии АН СССР разрабатывает проблемы мировоззрения народов Сибири, природопользования и развития хозяйства, проблемы семантики традиционной культуры, Московский этнографический центр издает книги по этногенезу, этнической истории народов севера, истории и современным проблемам этнического и этнографического развития народов Севера. Были выпущены следующие сборники трудов – «Этническое развитие народов Севера», 1983; «Народы Севера», 1991; «Природа и человек в представлениях народов Севера и Сибири», 1976; «Проблемы истории общественного сознания народов Сибири», 1981; «Христианство и ламаизм народов Сибири», 1979; книга Потапова Л.П. Алтайский шаманизм, 1991 и др.

В 1982 г. в печати появился новый учебник этнографии под редакцией главного московского этнографа ИЭ Ю.В.Бромлея и Г.У.Маркова, возглавлявшего кафедру этнографии на истфаке в МГУ, работая в области Центрально-Азиатского региона. В учебнике были обобщены новые тенденции и конкретно-исторические разработки советской этнографической науки 70-х гг. - создателей теории этноса (Бромлей, 1973, 1983, 1981). Основная задача этнографии того периода определялась как исследование «основных тенденций этнических процессов». Понятие этнической истории народов расширялось, как изучение не только процессов их этногенеза, но и любых изменений этносов во времени от эпохи антропогенеза до модели будущего (последний аспект только намечен). Этнос-народ определяется как вид социальной группировки, возникший не по воле людей, а в результате

естественно-исторического процесса. Данное определение в последующем послужит название дуалистической теории этноса. Изменяются основные направления исследования этнографической науки, выделяются подразделы исторической этнографии, в том числе первобытной, традиционно-бытовой этнографии, этнографии современных процессов [198, 1982].

В конце 70-х гг. XX в. на Факультет Народов Крайнего Севера ЛГПИ им. А.И.Герцена приходит видный ученый – северовед Сем Ю.А., специалист по истории и культуре тунгусоязычных народов юга Дальнего Востока (159, 1991). Как выпускник северного отделения восточного факультета ЛГУ (1953 г.), Ю.А.Сем слушал лекции выдающихся ученых Н.В.Кюнера, А.П.Окладникова, И.М.Суслова, И.С.Вдовина, Н.Н.Степанова, Ю.В.Мурзина, В.Я.Поппа, Т.И.Петровой, Е.П.Лебедевой и др. Он создал дальневосточную школу этнографов, работая более 25 лет в Институте истории, археологии и этнографии АН СССР ДВНЦ во Владивостоке. Богатый опыт научно-исследовательской, полевой и преподавательской деятельности (в ДВГУ на истфаке и востфаке) позволили, будучи уже в Ленинграде в ЛГПИ им. А.И.Герцена, восстановить историко-этнографическое направление в североведении на ФНКС. В 1978 г. д.и.н, профессор Ю.А.Сем возглавил кафедру языка, фольклора и литературы народов Крайнего Севера. В 1991 г. он добился в связи с расширением специализации открытие нескольких языковых кафедр (алтайских, палеоазиатских, уральских языков, русского языка), литературы и кафедры культуры, на которой он работал. Ю.А.Сем заметно оживил научную и учебную деятельность факультета. Добился расширения преподавания языков малочисленных народов Севера до 19. Была разработана новая специализация по истории и этнографии народов мира. Вводится курс по общей этнографии и этнографии народов мира. Особо выделяется североведческий цикл – введение в этнографию, традиционная культура народов Севера, народные знания, традиционные верования народов Севера, фольклор народов Севера, общая фольклористика и литература народов Севера, большую часть из этих курсов читает Сем. Также вводятся общеобразовательные курсы по истории России, педагогике, психологии, русскому языку и литературе, которые дополняются изучением языков народов Севера, историко-этнографическим и североведческим курсами

[154, 1991; 153, 1987]. Особый блок по художественной теоретической и прикладной культуре включал музыкальный цикл, цикл декоративно-прикладного искусства, сохраняет свою роль и танцевально-хореографический кружок. Кроме основных циклов большую роль имело включение в образование на дошфаке, педфаке, литфаке, истфаке, заочном отделении небольших по объему, но весьма значимых вспомогательных курсов – по археологии НКС, источниковедению НКС, методике преподавания этнографии в школе, методике полевых исследований в области сбора этнографии и фольклора, методика преподавания фольклора, теория и практика краеведения в школе, впервые вводятся в введение в этнографическое музееведение, налаживаются связи с Государственным музеем этнографии народов СССР (ныне РЭМ), где проводится студенческая практика. Сем руководил научной работой на факультет, была открыта аспирантура [159, 1991; 154, 1991; 153, 1987; 1586 1989]. На факультете стал регулярно выходить сборник научных статей «Фольклор и этнография народов Севера» (1980, 1986), «Лексико-грамматические исследования языков народов Севера» (1980, 1988). Значительное внимание проф. Ю.А.Сем уделяет, как и прежде, научным исследованиям в области истории, культуры и фольклора, религии народов юга Дальнего Востока [152, 1973; 155, 1979, с. 197-226; 153, 1987; 151, 1986, с. 30-54; 158, 1989; 149, 1991, с. 198-110; 58, 59, 60, 61, 62, 64, 1974-1991; 114, 1992, с. 5; 2, 1989; 91, 1985; 1196 1963; 155, 1979; 156, 2001; 150, 2003; 157, 2011].

В конце 80-начале 90-х гг., XX в. на Севере, как и во всей России, происходили заметные изменения - шел процесс демократизации общества, были раскрыты тяжелейшее положение северных народов Севера, наметилась заметная активизация коренного населения [30, 1993]. Поворотным стал I съезд 1991 г. малочисленных народов Севера, состоявшийся в Москве в 1990 г и создание Ассоциации народов Севера. Усилия ученых и коренных народов Севера сомкнулись: борьба за выживание стала постоянной деятельностью по сохранению, возрождению и развитию сибирских народов. Важным направлением на этом пути явился выход проблем малочисленных народов Севера и перспектив их решения на международный уровень, признание международных документов, постоянные консультативные встречи, обмен

опытом, составление региональных концепций по проблемам сохранения языков и культур коренных народов Севера. В создании правительственных разработок по проблемам природопользования, сохранности языка, социальным проблемам принимают участие ведущие российские ученые, этнографы и североведы, представители национальностей, в том числе писатели, ученые, общественные деятели из северных национальностей [200, 1988; 201, 1988; 51, 1994; 81, 1995; 82, 1996; 196, 1994]. Североведение разрабатывается в эти годы в рамках концепции этноэкологии, нацеленной на сохранение культур малочисленных народов Севера [72, 1991б с. 15-20; 84, 1989; 30, 1993; 99, 1998; 166, 2003; 49, 1995; 52, 1996, с. 69-92].

В области современного общегуманитарного образования произошли существенные изменения образовательных методологических принципов, был введен новый общеобразовательный предмет в вузах и школах Российской Федерации – культурология, игравшая важную интегративную роль межпредметной связи в гуманитарном образовании [103, 2001; 107, 1997; 108б 1999; 104, 2003; 102, 2003; 104, 2004; 106, 2010; 77, 1997; 12, 1999; 31, 1996; 50, 1999; 87, 1996, 1999; 88, 2007 и др.]. Это повлияло и на разработку учебных пособий по этнографии. Правда, ученые этнографы и этнологи восприняли не однозначно появление новой парадигмы философского образования гуманитарных наук о Человеке. Они считали, что интегративная функция принадлежит исторически в Российском гуманитарном образовании науке этнографии/этнологии, как это было показано на материале конца XIX - начала XX в.

В 1994 г. вышел в свет новый учебник МГУ «Этнология» под редакцией Маркова Г.Е. и Пименова Б.В. [203, 1994]. Учебник отмечал, что наука этнология ставит перед собой гуманитарные цели способствовать позитивному взаимопониманию между народами, культурному сближению, все формы мирных контактов, связей, обменов и взаимодействий, современного возрождения национальных (этнических) культур, создания этнографических музеев, рост интереса к фольклору, народному искусству. Отмечалась тенденция усиления роли прикладной этнографии. В качестве важнейших принципов этнографической науки называются: реальное многообразие этнических культур и региональных

цивилизаций на Земле – не сводимость каждой к другой и их высокая общечеловеческая значимость, т.е. ценности признанные международной организацией ООН в области образования, науки и культуры ЮНЕСКО в последние годы. Этнология признается как база для утверждения принципов равноправия народов, важность и историческая ценность всех этнических культур, значимость интернациональной солидарности народов в борьбе за социальную справедливость и культурный прогресс. Знание объективных законов строения, функционирования и эволюции этносов дает научное объяснение того, что с ними происходило в прошлом и происходит в настоящем. Совершенствование знаний об этносах и межэтнических отношениях необходимы для прогнозирования путей и характера их развития. Этнология (этнография) определяется как социо-гуманитарная (историческая) наука о народах, исследующая определенные этнические аспекты бытия человека и социальных человеческих общностей (этносов). Ученые видят главную задачу пособия показать этнокультурную картину современного мира. Поэтому они строят содержание учебника в разработанной предшествующими исследователями схеме: предметная область этнологии, классификации народов мира, история этнологии, источники и методы исследования, региональная этнография и в заключении этнология в социальной реальности. Это пособие отличается от предыдущих критическим анализом различных направлений по теории этноса (С.М.Широкогорова, Л.Н.Гумилева, Ю.В.Бромлея, С.А.Токарева, Н.Н.Чебоксарова, Е.Г.Маркова) – биологического, природного, естественно-социального (дуалистического), социального, информационного. В учебнике особо подчеркивалась интегративная роль этнологии в рамках гуманитарного знания. Взаимодействие этнографии с физической антропологией, историей, археологией, географией, исторической лингвистикой, социальной статистикой, психологией, кибернетикой [203, 1994]. Следует обратить внимание и на международный подход к этому вопросу. Известный французский ученый, основоположник структурализма, предложил рассматривать этнологию «как первый шаг к синтезу в географии, истории и системного направления между описанием, классификацией и полевых исследований (этнографии) до физической,

(культурной) социальной антропологии, стремящихся к познанию всего человека» [90, 1983, с. 315].

В 2000 г. на рубеже веков по этнологии был написан учебник исследователем А.П.Садохиним, который на наш взгляд является одним из лучших (2000). Он отмечает, что в современной этнологии «все явственнее вырисовываются черты новой социальной науки, синтезирующей разнообразные знания о человечестве и его культуре» [138, 2000, с. 14]. Он определяет этнологию – как науку, изучающую «процессы формирования и развития различных этнических групп, их идентичность, формы их культурной самоорганизации, закономерности их коллективного поведения и взаимодействия, взаимосвязи личности и социальной среды» [138, 2000, с. 20]. Рассматривая актуальность этнологии он пишет: «Всплеск этничности требует от этнологии ответа на многие важные вопросы повседневной жизни/, причем актуальность этнологических исследований определяется не академическими интересами ученых, а требованиями реальной политики», «современная историческая обстановка требует от этнологии изучения не только традиционных, но и модернизированных обществ, которые в своем большинстве являются полиэтническими, а решение этнических проблем – залог выживания человечества» [138, 2000, с. 15-16]. Он пишет о расширении предметных границ этнологии, в которой выделяются хозяйственная (экономическая) этнология, социальная этнология, правовая этнология, политическая этнология, религиозная этнология. В ближайшее два десятилетия следует ожидать появления новых направлений в этнологической науке [138, 2000, с. 19].

На кафедре этнографии и антропологии СПбГУ в соавторстве с МАЭ РАН и РЭМ в 2013 и 2014 г. под редакцией В.С.Бузина и В.А.Козьмина вышел учебник для бакалавров «Этнология (Этнография)» с коллективом авторов [28, 2014]. В нем приняли участие ведущие сотрудники из МАЭ – С.А.Маретина, Н.Г.Краснодембская, И.В. Котин, С.Б.Киселев, Ю.Е.Березкин, П.Л. Белков, из кафедры СПбГУ - В.А.Козьмин, И.И.Верняев, В.С. Бузин и из РЭМ - В.А. Дмитриев, являющийся также сотрудником кафедры. В предисловии книги сказано, что «авторы учебника обращаются к этнографии (этнологии) в ее традиционном понимании как науке об этносе и этничности, в том числе и в проявлении представлений индивида о принадлежности к этносу» и соотносятся с определением

этнографии как «исторической науки, изучающей народы, их быт и культуру», данное в свое время С.А.Токаревым [168, 1958]. Главная задача учебника состоит в формировании у учащихся соответствующей современному уровню мировой этнологической науки представления об этнической картине мира. Соответственно учащийся должен знать – историю и современное состояние этнологической науки, основные способы описания народов мира на основе классификаций, применяемых в этнологии, историю и региональные особенности культур народов мира [28, 2014.с. 11-12]. Авторы считают, что отечественная этнология является центральной парадигмой зарубежной социальной и культурной антропологии. Большая же часть антропологических исследований направлена на общекультурную и общесоциальную программы, в то время как этничность рассматривается как одна из частных характеристик социальной жизни [28, 2014, с. 16]. Авторы пишут, что этнология основывается на базе различных видов источников, используя комплексный подход – полевых этнографических, письменных, визуальных, данных смежных наук (археологии, лингвистики и фольклористики). В учебнике рассмотрены различные классификации народов мира, история этнологической науки, теории этничности (примордиализм, пассионарная теория Л.Н.Гумилева, постмодернистские концепции – конструктивизм, инструментализм, ситуационизм, мобилизационизм), этнические признаки этноса (территория, государственность, религия, общность происхождения, эндогамия, национальный характер, этническое самосознание), региональная этнография,

Наряду с этим вышли в свет книги по этнической психологии, этносоциологии, исторической этнографии, а также социальной и культурной антропологии, антропологической философии, культурологии, так или иначе изучающие разные аспекты представлений о Человеке и человечестве, его культуре и обществе [186, 1998; 12, 1999; 93, 1998; 77, 1997; 31, 1996; 10, 1998; 98, 1997; 32, 1995; 50, 1999; 120, 2005; 88, 2007; 86, 1996].

Изменение мировых ценностей повлияло на мировосприятие россиян, малочисленных народов, народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Новые жизненные реалии изменили менталитет отдельных людей и народов мира. Произошли изменения и в преподавании этнологии в ИНС РГПУ

им А.И. Герцена. Сформировалось новое этнокультурологическое направление в североведении [100, 1996; 108, 1999, с. 35-39; 103,2001, с. 5-10; 102, 2003; 104, 2003; 105, 2004; 106, 2010]. Следует отметить, что изучению культуры в этнографии всегда уделялось много внимания: эволюция первобытной культуры и ее институтов, изучение традиционно-бытовой культуры, исследование функциональные, структурные, семантические в области культуры (традиционной, этнической). Однако философское изучение системы культуры, региональной культуры, этнической культуры стало разрабатываться с 60-х, но особенно активизировалось в 90-х гг. XX в. [95, 1969; 96, 1983; 76, 1996; 53, 1996; 7, 1967; 8, 1977; 100, 1996].

С 1995 г. на кафедре культуры НКС (позднее кафедре этнокультурологии) заведовал профессор, д.филол.наук И.Л.Набок. Он разрабатывал этнокультурологическую модель североведческого образования в РГПУ им. А.И.Герцена в ИНС. Он видит развитие этнокультурологии на стыке 4-х научных блоков: культурологического, исторического, языковедческого и этнологического [103, 2001; 107, 1997, 108, 1999;102, 2003; 104, 2003; 105, 2004; 106, 2010], продолжая традиции отечественной этнографии конца XIX – начала XX века. В разработанной концепции к учебному плану по специализации «Этническая культурология» И.Л.Набок рассматривает основные принципы этнокультурологии как нового направления. Он пишет, что развитие культурологи как новой педагогической специальности, ориентированной на подготовку учителя будущего, совмещает в своей деятельности решение общеобразовательных и культурно-экологических задач. Этнокультурологическая модель образования направлена на сохранение и развитие традиционных этнических культур через методы междисциплинарного освоения материала. Только интегративные тенденции в изучении наук о человеке могут обеспечить этнокультурную преемственность [107, 1997, с. 11-12]. Выработанная в ИНС РГПУ им. Герцена модель этнокультурологического образования предполагает соединение научного знания с творческим художественным освоением культурных традиций (музыкальный фольклор, декоративно-прикладное искусство и фольклорный театр). Далее профессор И.Л.Набок продолжает: наряду с синхронизацией учебных программ, ориентированной на формирование ив сознании студента-культуролога целостного образа каждой культурно-

исторической эпохи, большую роль играет принцип обогащающего повтора: Всемирная история, этнология, философия и типология культуры, история религии, история и этнография народов Крайнего Севера. Таким образом, формирование национальных педагогических кадров северян на современном этапе нацелено на познание национального через общероссийское и мировую историю и культуру народов /Земли. Отмечается общечеловеческая ценность и всех народов мира, необходимость изучения северной цивилизации в системе общемировой, рассматривая национальную самобытность каждого этноса [109, 1989; 110, 1999; 101, 1987; 103, 1997; 107, 1997; 102, 2003; 104, 2003; 105, 2004; 106, 2010; 87, 1996, 1999; 88, 2007]. В ИНС на современном этапе разрабатывается новая концепция этнофилологических, этнолингвистических и этнокультурных проблем исследования народов Севера [102, 2003; 105, 2004; 131, 1998; 127, 1997; 130, 2003; 123, 1996; 126, 1998; 125, 1994; 148, 2004; 124, 2005; 55, 1997], ведется разработка этнологического цикла в североведении и этнокультурологии [Сем Т., 148, 1998; 143, 1996; 146, 2007; 89, 2007; 179, 2007; 48, 1996]. Были изданы три тома учебных программ и методических разработок [87, 1996, 1999; 88, 2007].

Подытоживая работу Института народов Севера в области североведения будучи директором д. филол. н. А.А. Петров сформулировал три аспекта современных этнолингвистических и этнокультурологических исследований:

1. Собственно лингвистический (изучение языков в их связи с духовной культурой, проблемы многоязычия, соотношение литературных языков и диалектов, проблема утраты родного языка в условиях региона, взаимоотношение родного языка с языком межнационального общения.
2. Культурологический: создание письменности и развитие культуры, роль литературы на родных языках, язык в области духовной культуры: искусство, знание, обряды, отражение в языке культуры и реконструкция утраченных культурных феноменов.
3. Педагогический: особенности преподавания в школе и методические рекомендации [126, 1998]

В данной проблематике, несомненно, особое место принадлежит вопросу взаимосвязи языка и культуры этноса. Эта тема недостаточно исследована как на теоретическом, так и на

практическом уровне, но является очень значимой в сохранении и развитии языков и культур малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Изучение и преподавание языков народов Севера всегда проводилось параллельное изучением традиционной культуры – этнографии, фольклора, литератур народов Севера. Так рассматривая проблему изучения языков народностей сибирского Севера на одной из конференций акад. В.А. Аврорин говорил о необходимости изучения реальных процессов функционирования языков в культуре и истории народа. На это неоднократно обращал внимание представители традиционной исторической этнографии (Р.Ф. Итс, Ю.А. Сем, Н.А. Томилов) [66, 1991; 154, 1991, с. 46-79; 114, 1992, с. 5-14; 176, 2001, с. 92-101].

Современная этнокультурологическая направленность в Институте народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, нацелена на общечеловеческие культурные ценности и национальную самобытность, которая разрабатывается как в области философии культуры, так и в области языков, этнографии и истории народов Севера, Сибири и Дальнего Востока [103, 1997; 107, 1997; 108, 1997; 104, 2003; 105, 2004; 106, 2010; 47, 2014; 130, 2003; 125, 2004; 124, 2005; 167, 2005 с.306-310; 184, 1999; 185, 1999, с. 12-22]. Институт народов Севера с 1998 г. ежегодно проводит всероссийские научно-практические конференции «Реальность этноса», посвященные различным проблемам культуроведения, языкознания и образования, после которой издает научные сборники по ее результатам. Уже состоялось 17 конференций, на которых последовательно проводится политика изучения и преподавания национальных языков, как ретрансляторов традиционной культуры и сохранения национального менталитета, гражданской и этнической самоидентичности («Реальность этноса», 1998-2014). Настоящий директор Института Народов Севера РГПУ Им. Герцена, к.ф.н., доцент Гашилова Л.Б. в статье, посвященной этнофилологическому и этнокультурологическому образованию в ИНС РГПУ им. А.И. Герцена отметила, что «Инновационные формы развития в североведческом образовании ИНС Герценовского Университета включает в себя, прежде всего, создание и внедрение новых образовательных программ североведческого профиля, издание учебно-методической и научной литературы по языкам коренных малочисленных народов Севера; проведение

профоринтированных олимпиад по родному языку; внедрение в учебный процесс электронных и мультимедийных пособий, интерактивных дистанционных форм организации учебных занятий; развитие средств массовой информации на языках коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, а также поддержка одаренной молодежи через инновационные научные проекты, творческие мастерские, внедрение в учебный процесс новых форм развития педагогических компетенций и т.д. Она заключает: «Институт народов Севера осуществляет комплексную профессиональную подготовку студентов и в наибольшей степени соответствует целостности традиционной культуры, решению задач ее трансляции и адаптации к новым социо-культурным реалиям» [45, 2014, с.165].

Рассматривая роль этнологии в сохранении культуры и языков малочисленных народов Севера, мы показали исторический подход к этой проблеме, рассмотрели основные идеи и центры преподавания и изучения этнографии/этнологии в России и основные издания учебников по этнографии и этнологии и смежным дисциплинам – этнопсихологии, этносоциологии, этнопедагогике, культурологии, культурной и социальной антропологии. Также мы отметили междисциплинарный уровень этнологического и культурологического образования на современном этапе в России, как главного направления в североведении.

Список литературы и источников

1. Алькор-Кошкин Я.П. Вопросы создания и развития национальных литературных языков Севера // Материалы I всесоюзной конференции по развитию языков и письменности народов Севера. М. Л.: Учпедгиз, 1932. с.39-65.
2. Антология фольклора народностей Сибири, Севера и Дальнего Востока / Под полярными созвездиями (сост. Санги В.). - Красноярск: кн. изд-во, 1989. - 439 С.
3. Анучин Д.Н. Великороссы // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Т. 10. - М. 1892. - С. 356-360.
4. Анучин Д.Н. О задачах русской этнографии // Этнографическое Обозрение. М. - 1889, № 1. - С. 1-35.

5. Арсеньев В.К. Этнологические проблемы на востоке Сибири // Вестник Азии. Т. 38-39. кн.2-3. - Харбин 1916. - С. 50-76.
6. Арсеньев В.К., Титов Е.И. Быт и характер народностей Дальнего Востока. - Хабаровск-Владивосток: Книжное Дело, 1928. - 82 С.
7. Артановский С.Н. Историческое единство человечества и взаимное влияние культур. Философско-методологический анализ современных зарубежных концепций. - Л.: Просвещение, 1967. - 268 С.
8. Артановский С.Н. Некоторые проблемы теории культуры. - Л.: ЛГИК, 1977. - 83 С.
9. Арутюнов С.А., Чебоксаров Н.Н. Расы, популяции и этнос / Доклад (Советская социологическая ассоциация Советского оргкомитета по подготовке VII Международного социологического конгресса МСК VII. Варна. 1970). - М. 1970. - 14 С.
10. Арутюнян Ю.В., Дробижина Л.М., Сусоколов А.А. Этносоциология. Уч. пос. для вузов. - М.: Аспект пресс. 1998. - 271 С.
11. Белановская Т.Д. История первобытного общества и основы этнографии. Вып.1-2. - Л.: ЛГУ, Вып. 1, 1964. - 65 С.; Вып.2. 1967. - 65 С.
12. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культуры. Учебное пособие. - М. 1999. - 239 С.
13. Богораз В.Г. (Тан) Восемь племен. Чукотские рассказы. - М. 1962. - 401 С.
14. Богораз В.Г. К психологии шаманства у народов Северо-Восточной Азии // ЭО. Кн. 34-35, № 1-2. - М. 1910. - С. 1-36.
15. Богораз В.Г. Лекции... // Станюкович Т.В. Этнографическая наука и музеи. - Л.: Наука, 1978. - С.168-170.
16. Богораз В.Г. Об изучении и охране окраинных народов // Жизнь национальностей, 1923, № 3-4. - С.168-177.
17. Богораз В.Г. Распространение культуры по Земле. Основы этногеографии. - М.Л., 1928. - 315 С.
18. Богораз В.Г. Религиозные идеи первобытного человека // Землеведение. Т. XV, Кн.1. - М. 1908. - С. 60-80.
19. Богораз В.Г. Чукчи. Часть. 2. Религия. - Л.:ИНС ЦИК, 1934. - 216 С.

20. Богораз-Тан В.Г. Л.Я.Штернберг как человек и ученый // Э, № 2. – М. 1927 - С. 269-282.
21. Богораз-Тан В.Г. Северный рабфак // Северная Азия, 1927, № 2. - С. 52-64.
22. Бромлей Ю.В. Современные проблемы этнографии (Очерки истории и теории). - М.: Наука, 1981. - 390 С.
23. Бромлей Ю.В. , Подольный Р.Г. Создано человечеством. - М.: Политиздат, 1984. - 272 С.
24. Бромлей Ю.В. , Подольный Р.Г. Человечество – это народы. - М.: Мысль, 1990. - 392 С.
25. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. - М.: Наука, 1983. - 412 С.
26. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. - М.: Наука, 1973. - 280 С.
27. Бузин В.С. Этнография восточных славян. Учебное пособие. - СПб.: СПбГУ, 1997. - 94 С.
28. Бузин В.С., В.А.Козьмин (ред.) Этнология (этнография): Учебник для бакалавров. - М.: Юрайт, 2014. - 580 С.
29. Бузин В.С.Рождение, вступление в брак и смерть в традиционной южнорусской обрядности (Липецкая, Тамбовская, Пензенская области): Материалы и исследования. - СПб.: Нестор-История, 2015. - 640 С.
30. Вахтин Н. Коренное население Крайнего Севера Российской Федерации. - СПб.: изд. Европейского Дома, 1993. - 95 С.
31. Введение в культурологию. Учебное пособие (отв. ред. Е.В.Попов), 2 изд. - М.: Владос, 1996. - 336 С.
32. Введение в этническую психологию. Учебное пособие под ред. Ю.П.Платонова. - СПб.: СПбГУ, 1995. - 199 С.
33. Вдовин И.С. В.Г.Богораз-Тан – ученый, писатель, общественный деятель // Этнографическое Обзорение. - М., 1991, № 2. - С. 82-92.
34. Вдовин И.С. Общие сведения о создании письменности на языках народов Севера // Младописьменные языки народов СССР (отв. ред. Е.А.Бокарев, Ю.Д.Дешериев). - М.;Л. : АН СССР, 1959. - С. 284-299.
35. Виленский-Сибиряков В.Д.(М). Задачи изучения малых народностей Севера // Этнография - М., 1926, № 1-2,С. - 55-60.
36. Волков Ф.К. Антропология и ее университетское преподавание (к пересмотру университетского устава) //

- Ежегодник Русского Антропологического общества. Т. 5. - Пт. 1915. - С. 99-107.
37. Воскобойников М.Г. Фольклор эвенков Бурятии. - Улан-Удэ, 1958. - 187 С.
 38. Воскобойников М.Г. Фольклор эвенков Прибайкалья. - Улан-Удэ. 1967. - 183 С.
 39. Воскобойников М.г. Эвенкийский фольклор: учебное пособие для педагогических училищ. - Л.: Просвещение, 1960. - 339 С.
 40. Воскобойников М.Г., Никулин Г.Н. Кузница педагогических кадров // Просвещение на Крайнем Севере. Вып.15. - Л. 1967. - С. 69-76.
 41. Воскобойников В.Г. Подготовка в Ленинграде педагогических кадров для школ народов Крайнего Севера // Просвещение на Советском Крайнем Севере. В помощь учителю школ Крайнего Севера. Вып.8. - Л. : Просвещение, 1958. - С.48-75
 42. Всемирный доклад по образованию 1995 г. - Бельгия ЮНЕСКО, 1997. - С. 79.
 43. Гадло А.В. Этнография народов Сибири и Дальнего Востока. Учебное пособие. - Л.: ЛГУ, 1987. - 84 С.
 44. Гадло А.В., Козьмин В.А., Цветкова Н.Н. Рудольф Фердинандович Итс: ученый, педагог, популяризатор науки // Этносы и этнические процессы. Памяти Итса Р.Ф. - М. 1993. - С. 10-25.
 45. Гашилова Л.Б. Этнофилологическое и этнокультурологическое образование в Институте Народов Севера Герценовского Университета // Реальность этноса. Образование – культура – экономика в устойчивом развитии РФ. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. - С.163-171
 46. Гладкова Н.И. О научной и педагогической деятельности В.И.Цинциус // Вопросы языка и фольклора народностей Севера. - Якутск, 1980. - С.3-9
 47. Гончаров С.А., Набок И.Л. Формирование культуры межэтнического общения как фактор устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока // Реальность этноса. Образование – культура – экономика в устойчивом развитии РФ. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. - С.43-50

48. Горбачева В.В. Введение в североведение // Культурология. Комплекс учебных программ и методических материалов для студентов ФНКС. Ч.1. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 1996. - С.25-31.
49. Государственные языки в Российской Федерации. Энциклопедический словарь-справочник. (гл. ред В.Н.Нерознак). - М.: Academia, 1995. - 395 С.
50. Гуревич П.С. Культурология. - М.: Гардарика, 1999. - 278 С.
51. Демократические, экономические, социальные и культурные проблемы развития народов Дальнего Востока в условиях экономических реформ и демократических преобразований. - М. 1994. - С. 220-229.
52. Дьячков М.В. Миноритарные языки в полиэтничном (многонациональном) государствах. - М.: ИНПО, 1996. - 114 С.
53. Иконникова С.Н. Очерки по истории культурологи: Учебное пособие. - СПб. 1998. - 407 С.
54. ИНИСТЕ/Проект 2000+ (Международная сеть информации по научно-техническому образованию (ИНИСТЕ). Научно-техническая грамотность для всех (проект 2000+) Сектор образования. Т. XIII, март. - М.1996. - С. 7.
55. Ионин Г.Н. К вопросу об этнофилологии // Этнокультурологические и этнофилологические проблемы образования. - СПб, 1997. - С. 88-89.
56. Исследования по общей этнографии (под ред. Б.В.Бромлея). - М.: Наука, 1979. - 279 С.
57. Историко-этнографический атлас народов Сибири (под ред. Л.П.Потапова). - М.; Л.: АН СССР, 1961. - 498 С.
58. История Дальнего Востока СССР /от эпохи первобытнообщинных отношений до наших дней. Т. 1, кн 2. Средневековые государства Дальнего Востока и смежные территории Азии. Исторические предпосылки открытия русскими людьми дальневосточных земель (VII – начало XVII вв.) / Макет. - Владивосток: ДВНЦ АН СССР. 1974. - 168 с.
59. История Дальнего Востока СССР /от эпохи первобытнообщинных отношений до наших дней. Кн. 3:

- Дальний Восток в XVII в. Макет. (отв. ред. Сем Ю.А) - Владивосток: ДВНЦ АН СССР, 1976. - 223 С.
60. История Дальнего Востока СССР /от эпохи первобытнообщинных отношений до наших дней. Кн. 5. Русский Дальний Восток и Забайкалье в эпоху капиталистического развития России (1860-февраль 1917). Макет. - Владивосток: ДВНЦ АН СССР, 1977. - 218 с.
 61. История Дальнего Востока СССР /от эпохи первобытнообщинных отношений до наших дней. Кн. 4. Русский Дальний Восток в эпоху позднего российского феодализма и разложения крепостнического хозяйства (XVIII- первая половина XIX века). Макет. - Владивосток: ДВНЦ АН СССР, 1979. - 268 С.
 62. История Дальнего Востока СССР в эпоху феодализма и капитализма. - М.: Наука, 1991. - 472 С.
 63. История Сибири с древнейших времен до наших дней. В 5-ти томах. (Гл. ред. А.П.Окладников). - Л : Наука. 1968-1969. Т. 1. - 454 С. ; Т.2. - 538 С. Т.3. - 530 С.; Т.4. - 500 С; Т.5. - 470 С.
 64. История Советского Дальнего Востока. От эпохи первобытнообщинных отношений до наших дней) в двух томах. Проспект. - Владивосток: ДВФСО АН СССР, 1967. - 100 с..
 65. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. - Л.: ЛГУ, 1974. - 158. С.
 66. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. изд.2. - Л.: ЛГУ, 1991. - 168. С.
 67. Итс Р.Ф. Века и поколения. Этнографические этюды. - Л. : Лениздат,1986. - 368 С.
 68. Итс Р.Ф. К людям ради людей. Этнографические новеллы. - Л. 1987. - С.368
 69. Итс Р.Ф. Камень солнца. Рассказы этнографа. - Л.: Детская литература, 1974. - 173 С.
 70. Итс Р.Ф. Место этнографии в системе университетского образования // Вестник АН СССР, 1982, № 3. - С. 48-54.
 71. Итс Р.ф. Последний аргиш. Этнографическая повесть. - М.: Мысль, 1964. - 104 С.
 72. Итс Р.Ф. Этноэкология на примере природопользования Северных народов // Итс Р.Ф. Введение в этнографию. - Л.: ЛГУ. 1991. Изд. 2. - С.15-20.

73. Итс Р.Ф. Цветок лотоса. Рассказы этнографа. - М.: Географгиз, 1962. - 119 С.
74. Итс Р.Ф. Шепот Земли и молчание Неба. Этнографические этюды о традиционных народных верованиях. - М. : Политиздат, 1990. - С. 318 С.
75. Итс Р.Ф. Этническая история юга Восточной Азии.- Л.: Наука, 1972. - 306 С.
76. Каган М.С. Философия культуры. - СПб.: Петрополис. 1996. - 415 С.
77. Кармин А.С. Основы культурологи. Морфология культуры. - СПб, 1997. - 509 С.
78. Кнышенко Ю.В. История первобытного общества и основы этнографии. Учебное пособие. - Ростов-на Дону. 1965. - 437 С.
79. Козьмин В.А. Оленеводческая культура народов Западной Сибири. - СПб.: СПбГУ, 2003. - 234 С.
80. Контактологический энциклопедический словарь-справочник. Вып.1.: Северный регион: Языки народов Севера, Сибири и Дальнего Востока в контактах с русским языком. (отв. ред Панькин В.М.). - М. 1994. - 310 С.
81. Концепция Государственной программы по сохранению языков и культур малочисленных народов РФ 1992 г. // Государственные языки в Российской Федерации (гл. ред. Нерозняк). - М. 1995. - С. 376-390.
82. Концепция региональной политики социально-экономического развития малочисленных народов Севера в Ханты-Мансийском Автономном Округе. Екатеринбург. - Ханты-Мансийск. 1996. - 103. С.
83. Красная книга языков народов России. Энциклопедический словарь-справочник. - М. 1994. - 102.С.
84. Крупник И.И. Арктическая этноэкология. Модели традиционного природопользования морсуих охотников и оленеводов Северной Евразии. - М.: Наука, 1989. - 272 С.
85. Кузакова Е.А. Кузаков К.Г. С этого начиналось // Просвещение на Крайнем Севере. Вып.19. - Л. 1988. - С. 77-83.

86. Культурная антропология. Учебное пособие. (Под ред., проф. Ю.Н.Емельянова, Н.Г.Скворцова). - СПб.: СПУ, 1996. - 186 С.
87. Культурология. Комплекс учебных программ и методических разработок для студентов ФНКС (отв. ред. Набок И.Л.). - СПб: Образование, Ч.1, 1996. - 170 С.; Ч. 2, 1999. - 199 С.
88. Культурология. Учебно-методический комплекс. (отв. ред. Набок И.Л.). Ч.3. - СПб: РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. - 259 С.
89. Кустова Ю.Г. Этнология, этнография народов мира // Культурология. Учебно-методический комплекс. (отв. ред. Набок И.Л.). Ч.3. - СПб: РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. - С. 54-66.
90. Леви-Стросс К. Структурная антропология. - М.: Наука, 1983. - 539 С.
91. Легенды и мифы Севера. (сост. Санги В.М.). - М: Современник, 1985. - 400 С.
92. Лукс К.Я. Институт народов севера, его место и задачи // Советский Север, 1930, № 3. - С. 130-135.
93. Лурье С.В. Историческая этнология. Учебное пособие для вузов. - М: Аспект пресс, 1998. - 446 С.
94. Малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: Проблемы сохранения и развития языков. (отв. ред. Насилов Д.М.). - СПб., 1977. - 190 С.
95. Маркарян Э.С. Очерки теории культуры. - Ереван. 1969. - 228 С.
96. Маркарян Э.С. Теория культуры и современная наука (логико-методологический анализ). - М. Мысль, 1983. - 284 С.
97. Методика полевых исследований. - Л.: Кунсткамера. - 1996..
98. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. (курс лекций). - М.1997. - 192. С.
99. Мурашко О.А. Этноэкологический рефугиум: концепция сохранения традиционной культуры и среды обитания коренных народов Севера // ЭО, 1998, № 5. - С. 83-94.
100. Набок И.Л. Введенник в культурологию. // Культурология. Комплекс учебных программ и методических материалов для студентов ФНКС. Ч.1. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 1996. - С. 4-13.

101. Набок И.Л. Идеологические функции музыки. - Л.: Музыка, 1987. - 76 С.
102. Набок И.Л. Институт народов Севера: проблемы и перспективы модернизации образования // Реальность этноса. Этнонациональные аспекты модернизации образования - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2003. - С. 369-372.
103. Набок И.Л. О некоторых перспективах отечественной школы этнологии // Реальность этноса. Национальные школы в этнологии, этнографии, культурной антропологии: Материалы конференции. - СПб., 2001. - С. 5-10.
104. Набок И.Л. Модернизация отечественной системы образования: Этнонациональный комплекс // Реальность этноса. Этнонациональные аспекты модернизации образования. СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2003. С.9-14
105. Набок И.Л. Национальная идея и Российская цивилизация // Реальность этноса. Образование и национальная идея. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2004 . - С. 15-19.
106. Набок И.Л. Педагогика межнационального общения. - М.: Академия, 2010. - 304. С.
107. Набок И.Л. Предметно-интегральные связи в этнокультурологическом образовании // Этнокультурологические и этнофилологические проблемы образования. - СПб., 1997. - С. 11-12.
108. Набок И.Л. О соотношении культурологического и этнографического подходов в североведении // Экология культуры и образование на Севере. Материалы Герценовских чтений. - СПб. 1999. - С. 35-39.
109. Набок И.Л. Рок-музыка: эстетика и идеология. - Л.: Знание, 1989. - 32 С.
110. Набок И.Л. Система культурологического образования на ФНКС: научно-методическое обоснование. // Культурология. Комплекс учебных программ и методических материалов для студентов ФНКС. Ч.2. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 1999. - С. 4-11.
111. Народы мира: Этнографические очерки (под ред. С.П.Толстова). - М.; Л.: АН СССР. 1954-1966.

112. Народы Севера и Сибири в условиях экономических реформ и демократических преобразований. Сб. ст. (Отв. ред. З.П.Соколова). - М. 1994. - 443 С.
113. Народы Сибири. Этнографические очерки. (под ред. М.Г.Левина и Л.П.Потапова). - М.: АН СССР, 1956. - 1083 С.
114. Национальная духовная культура и образование. Тезисы докладов и сообщений Герценовских чтений. - СПб., 1992. - С.5-14.
115. Нерознак В.П. Малочисленные народы России: проблемы этнолингвозкологии // Красная книга языков России. - М. 1994. - С. 5-7.
116. Несмысова Е.А. О путях удовлетворения этнокультурных запросов хантыйского народа в школьном образовании. // Народы Северо-Западной Сибири. Вып. 2. - Томск. 1994. - С. 21-24.
117. Омельчук А. Рыцари Севера. - Свердловск, 1982. - 189 С.
118. Основы этнографии. Учебник для Вузов (под ред. С.А.Токарева). - М.: Высшая школа, 1968. - 356 С.
119. Очерки истории советского Приморья (от эпохи первобытнообщинного строя до настоящего времени). - Владивосток: ДВ кн. изд-во, 1963. - 224 С.
120. Павленко В.Е., Таглин С.А. Общая и прикладная этнопсихология. Учебное пособие. - М. 2005. - 483 с.
121. Патканов С. К. Опыт географии и статистики тунгусских племен Сибири. - СПб. Т.1. 1906. - 283 С.
122. Патканов С. К. Статистические данные, показывающие племенной состав населения Сибири, язык и роды инородцев. - СПб. 1911-1912, в 3-х томах; Т.1, 1912. - 114 С.; Т.2. 1911. - 431 С. ; Т.3. , 1912. - С. 432-999.
123. Петров А.А. Введение в филологию и этнолингвистику // Культурология. Комплекс учебных программ и методических материалов для студентов ФНКС. Ч.1. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 1996. - С. 31-35.
124. Петров А.А. Институт народов Севера РГПУ им. А.И.Герцена на пути к Болоньскому процессу // Реальность этноса. Глобализация и национальные традиции образования в контексте Болоньской программы. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2005. - С. 310-314.

125. Петров А.А. Национальная идея и образование на Севере (к вопросу о законодательной базе образования РФ // Реальность этноса. Образование и национальная идея. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена. 2004. - С. 340-346.
126. Петров А.А. Этнолингвистика в системе культурологического образования // Петров А.А. Язык и духовная культура тунгусоязычных народов (Этнолингвистические проблемы). Монография. - СПб.: Образование, 1998. - С. 74-81.
127. Петров А.А. Этнолингвистические исследования в России и за рубежом // Этнокультурные и этнофилологические проблемы образования. - СПб. Материалы Герценовских чтений, (Санкт-Петербург, май 1996) Светлой памяти профессора Ю.А.Сема., 1997. - С. 113-114.
128. Петров А.А. Этнолингвистические исследования языков народов Севера России (к постановке проблемы) // Языки, культура и будущее народов Арктики. - Якутск, 1994. - С. 45-47.
129. Петров А.А. Этнолингвистические проблемы народов Севера в полиэтнических регионах России // Лингвистические вопросы североведения. - СПб., 1997. - С. 11-12.
130. Петров А.А. Этнофилологическое направление в высшем профессиональном образовании малочисленных народов Севера // Реальность этноса. Этнонациональные аспекты модернизации общества. - СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2003. - С. 372-377.
131. Петров А.А. Язык и духовная культура тунгусоязычных народов (этнолингвистические проблемы). - СПб.: Образование, 1998. - 88 С.
132. Предложения к концепции «Социального и экономического развития народностей Севера в условиях Научно-Технического прогресса (Тезисы Всесоюзной научной конференции «Народности Севера: Концепция»). - Новосибирск, 1988. - С. 57-60.
133. Преображенский П.Ф. Курс этнологии. Пособие для Вузов. - М.: Л.: Госиздат, 1929. - 213 С.
134. Приморский край. - Владивосток: Д/В книж. изд-во. Владивосток, 1979. - 464 С.

135. Проблемы типологии в этнографии. Сб. (Отв. ред. Бромлей Ю.В.). - М.: Наука, 1979. - 271 С.
136. Региональные проблемы межэтнических отношений в России. - Омск. 1993. - С.335.
137. Савинов Д. Г. Народы Южной Сибири в древне-тюркскую эпоху. - Л.: ЛГУ, 1984. - 175 С.
138. Садохин А.П. Этнология. - М. : Гардарика, 2000. - 254. С.
139. Сверчкова Ю.Д. Его знал весь Север // Педагогические вести. Юбилейный выпуск. Газета ученого совета РГПУ им. А.И.Герцена ФНКС.- СПб., 26.03.1997, № 20-23.
140. Свод этнографических понятий и терминов. Т.1-7. - М.: Наука, 1986, 1988, 1989, 1991, 1992, 1995, 1996.
141. Сем Л.И. История создания письменности малых народов Советского Дальнего Востока // История, социология и филология Дальнего Востока. - Владивосток, 1971. - С. 109-118.
142. Сем Л.И., Сем Т.Ю. Основные направления и тенденции сохранения и развития языков малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: история и современность // Этнографические записки Сахалинского областного краеведческого музея. - 2017. № 1. - С. 130–148.
143. Сем Т.Ю. Введение в этнологию // Культурология. Комплекс учебных программ и методических разработок для студентов ФНКС, Ч. 1. - СПб., 1996. - С. 13-25.
144. Сем Т.Ю. Верховный пантеон тунгусо-маньчжурских народов Сибири и Дальнего Востока. XIX-XX вв Типология и семантика образов. - Южно-Сахалинск, Сахалинский областной краеведческий музей, 2013. - 239 С.
145. Сем Т.Ю. Картина мира тунгусов: пантеон (семантика образов и этнокультурные связи) Историко-этнографические очерки. - СПб: филфак СПбГУ, 2015. - 640 С.
146. Сем Т.Ю. Фольклорно-этнографическая практика. // Культурология. Учебно-методический комплекс. (отв. ред. Набок И.Л.). Ч.3. СПб: РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. С. 75-83.
147. Сем Т.Ю. Шаманизм эвенков. По материалам Российского этнографического музея. - СПб.: Изд. Центр

- «Гуманитарная Академия», изд 1., 2015. - 292 С., изд. 2., 2017. - 302 С.
148. Сем Т.Ю. Этнология в системе педагогического образования на ФНКС // Юбилейные Герценовские чтения ФНКС: традиции и современность. - Якутск: Северовед, 1998. - С. 112-113.
149. Сем Ю.А. Культурологический аспект национально-русских языковых связей // Русский язык и языки народов Крайнего Севера. Проблемы описания контактных явлений. Тезисы докладов Всесоюзной научно-практической конференции (Ленинград, 1991) // АН СССР Ин-т языкознания, РГПУ. - Л.: РГПУ, 1991. - С. 108-110.
150. Сем Ю.А. Леопольд Иванович Шренк (1826-1894). Жизнь и деятельность исследователя Приамурья, Приморья и Сахалина. - Южно-Сахалинск: Институт наследия Бронислава Пилсудского. Сах. Книж. Изд-во. 2003. - С. 127.
151. Сем Ю.А. Мифологические представления нанайцев о природе и человеке // Генезис и эволюция этнических культур Сибири. Сб. научных трудов. - Новосибирск: Наука СО, 1986. - С. 30-44.
152. Сем Ю.А. Нанайцы. Материальная культура: вторая половина XIX – середина XX вв. Этнографические очерки. - Владивосток: ДВНЦ АН СССР. - 314 С.
153. Сем Ю.А. Программа курса «История литератур народов Крайнего Севера» . - Л. :ЛГПИ, 1987. - 37 С.
154. Сем Ю.А. Программы Североведческого цикла.// Современная подготовка учителя-филолога для национальных школ Севера (учебные планы и программы). - СПб. 1991. - С. 46-79.
155. Сем Ю.А. Христианизация нанайцев, методы и результаты ее // Христианизация и ламаизм у коренного населения Сибири (вторая половина XIX – начало XX в). - Л: Наука ЛО., 1979. - С. 197-226.
156. Сем Ю.А., Сем Л.И. Тазы. Этническая история, хозяйство и материальная культура (XIX - XX вв.). Этнографические исследования. - Владивосток: Дальнаука, 2001. - 171 С.
157. Сем Ю.А., Сем Л.И., Сем Т.Ю. Материалы по традиционной культуре, фольклору и языку ороков. Диалектологический орокско-русский словарь.

- Этнографические исследования. - Владивосток: Дальнаука, 2011. - 154 С.
158. Сем Ю.А. Проблемы истории народностей южной части русского Дальнего Востока (XVII в. – 1917). Рукопись диссертации на соискание... доктора исторических наук. - Владивосток: Наука, 1989. - 608 С.
159. Сем Юрий Александрович (к 65-летию ученого и педагога) (сост. - В.А.Шварев, А.А. Петров, А.И. Гашилов). - Л.ЛГПИ, 1991. - 51 С.
160. Сергеев М.А. Некапиталистический путь развития народов Севера. - М.; Л.: АН СССР, 1955. - 569 С.
161. Сказки народов Севера. (Сост. Сем Ю.А. и В.А.Винокурова). - Л.: Просвещение, 1991, - 333 С. Изд. 2. - СПб : Дрофа, 2001. - 207 С.
162. Современная языковая политика в образовании. - Чебоксары. 1998. - С. 111-113.
163. Солярский В.В. Современное правовое и культурно-экономическое положение инородцев приамурского края. - Хабаровск, 1916. - 175 С.
164. Социально-экономическое и культурное развитие народов Севера и Сибири: традиции и современность. Сб. ст.
(отв. ред, З.П.Соколова). - М.1995. - 335 С.
165. Станюкович Т.В. Этнографическая наука и музеи (по материалам этнографических музеев Академии наук). - Л. : Наука, 1978. - 286 С.
166. Таксами Ч.М., Левченко В.Ф., Черникова С.А., Славинский Д.А. Проблемы развития коренных народов Севера. Этноэкологический подход. - Якутск, 2003. - 109. С.
167. Таксами Ч.М. Творческий потенциал народов Севера: историческая миссия // Реальность этноса. Глобализация и национальные традиции образования в контексте Болоньского процесса. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2005. - С. 306-310.
168. Токарев С.А. Этнография народов СССР. Исторические основы быта и культуры. Курс лекций. - М.: МГУ, 1958. - 615 С.
169. Токарев С.А. История зарубежной этнографии: Учебное пособие. - М.: Высшая школа, 1978. - 352 С.

170. Токарев С.А. История русской этнографии (дооктябрьский период). - М. : Наука, 1966. - 453 С.
171. Токарев С.А. Ранние формы религии и их развитие. - М. : Наука, 1964. - 399 С.
172. Токарев С.А. Религия в истории народов мира. - М.: Полит. лит., 1976. - 575 С.
173. Толстов С.П. 40 лет советской этнографии // СЭ, - М., 1957, № 5. - С. 31-55.
174. Толстов С.П. Основы этнографии. Лекция 1. - М. МГУ, 1948. - 29 С.
175. Толстов С.П. Советская школа в этнографии // Труды 2 Всероссийского Географического съезда. Т. 3. - М., 1949. - С. 405-406.
176. Томилов А.Н. Российское этнографическое сибиреведение XX века: (К постановке проблемы) // Этнографическое обозрение, 2001, № 3. - С. 92-101.
177. Укрепление партнерства и сотрудничества в целях развития образования в Европе. ЮНЕСКО. Секция образования. - Париж, март, 1977. - С. 1-15.
178. Ушаков Н.В. Методика полевой работы // Культурология. Учебно-методический комплекс. (отв. ред. Набок И.Л.). Ч.3. - СПб: РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. - С. 96-105.
179. Ушаков Н.В. Этнология. Учебная программа// Культурология. Учебно-методический комплекс (отв. ред. Набок И.Л.). Ч.3. - СПб: РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. - С. 40-54.
180. Харузин Н.Н. Этнография. Лекции, читанные в Имп. Московском университете. Часть 1. Общая и материальная культура. - СПб. 1901. - 343 С.
181. Харузина В.Н. Введение в этнографию. Описание и классификация народов Земного шара. - М. 1941, 3 –е изд. - 174 С.
182. Харузина В.Н. От редакторов // Харузин Н. Этнография. Лекции. - СПб. 1901. - С. XVIII.
183. Чебоксаров Н.Н, Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. - М.: Наука, 1971. - 256 С.
184. Чернякова Н.с. Культурная антропология и этнокультурология. Программа учебного курса для студентов 3 курса. // Культурология. Комплекс учебных программ и методических материалов для студентов

- ФНКС. Ч.2. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 1999. - С. 16-22.
185. Чернякова Н.С. Философия и типология культуры. Программа учебного курса для студентов 2 курса. // Культурология. Комплекс учебных программ и методических материалов для студентов ФНКС. Ч.2. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 1999. - С. 12-16.
186. Чеснов Я.В. Лекции по истории этнологии. Уч. пособие. - М.: Гардарика, 1998. - 399 С.
187. Широкогоров С.М. Этнос. Исследование основных принципов изменения этнических и этнографических явлений. - Шанхай, 1923. - 136. С.
188. Школа К.Я.Лукса. К.Лукс. Автобиография. Статьи // Фетисов А. Северный работник. – Хабаровск, 1989. - С. 114-125, 181-188.
189. Штернберг Л.Я. Введение в этнографию. Учение о культуре и человечестве // Архив АН, ф. 282, оп.1, № 21. - СПб. - С. 1-281.
190. Штернберг Л.Я. Гиляки, орочи, гольды, негидальцы, айны. - Хабаровск: Дальгиз, 1933. - 740 С.
191. Штернберг Л.Я. Д.Н.Анучин как этнограф // Этнография. - М. , 1926, № 1-2. - С. 7-15.
192. Штернберг Л.Я. Первобытная религия в свете этнографии. Исследования, статьи, лекции. - Л.: ИНС, 1936. - 572 С.
193. Штернберг Л.Я. Современная этнология. Новейшие успехи, научные течения и методы. // Этнография. - М. , 1926, № 1-2. С. 1-43.
194. Штернберг Л.Я. Этнография // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона, Т. 81., - СПб., 1904. - С. 180-190.
195. Штернберг Л.Я. Этнография как наука и как учебный предмет // Архив АН, - СПб. ф. 282, оп.1, - л. 2-4.
196. Эдее И. Коренные народы – новое партнерство: определение приоритетов и долгосрочных идей // Международное консультативное совещание по вопросу о положении коренных народов в арктическом и сибирском регионах. - М. 1994. - С. 231-258.
197. Этнографические исследования развития культуры (под ред. Першица А.И. и Тер-Акопян Н.Б.). - М.: Наука. - 1986. 282 С.

198. Этнография. Учебник для вузов (Под ред. Ю.В. Бромлея и Г.У. Маркова). - М.: Высшая школа. 1982. - 320 С.
199. Этнознаковые функции культуры (Под ред. Ю.В.Бромлея). - М. : Наука, 1991. - 224 С.
200. Этнокультурное развитие народностей Севера в условиях научно-технического прогресса на перспективу до 2005 г. (Концепция развития). (Отв. ред., авторство З.П.Соколова). - М., 1988. - 94 С.; 2-е изд. 1989. - 85 С.
201. Этнокультурное развитие народов Севера в условиях НТП на перспективе до 2000 г. (Концепция развития). - М.:ИЭ, 1988. - 95 С.
202. Этнокультурологические и этнолингвистические проблемы образования. Материалы Герценовских чтений (Санкт-Петербург, май 1996). Светлой памяти проф. Ю.А. Сема. - СПб. 1997.
203. Этнология. Учебное пособие (под ред. Маркова Е.Г., Пименова Б.В.). - М. 1994. - 361 С.
204. ЮНЕСКО. Деятельность в области образования во всем мире. - Париж, 1994. - С.13.
205. Shirokogoroff S.M. Psychomental complex of the Tungus. Peking: Catholic University Press, 1935. 469 P.